

9.1 ANMERKUNGEN

- 1) NYERERE, Julius K.: Rede zur Eröffnung der Weltkonferenz des 'International Council for Adult Education' in Dar es Salaam am 21. Juni 1976: Bildung und Befreiung, S. 71
- 2) vgl. HINDERLING, Paul: Die Verwendung von Massenmedien in der Erziehungshilfe für Entwicklungsländer, S. 1
- 3) vgl. NYERERE, Julius K.: a.a.O., S. 27
vgl. ESCHENBACH, Josef: The Role of Broadcasting in Rural Communication, S. 58
vgl. SCHULZE, W.+H.: Volkserziehung in Lateinamerika
- 4) MALETZKE, Gerd: Psychologie der Massenkommunikation, S. 32
- 5) LASSWELL, H.D.: The Structure and Funktion of Communication in Society, S. 32
- 6) Terminologie Maletzkes:
Kommunikator: Verfasser der Aussage, Mitglied eines Teams, gehörend zu einer größeren Einheit --- Institution der Massenkommunikation (Zeitung, Rundfunkanstalt etc.)
Aussage: Ergebnis der Arbeit des Kommunikators
Medium: technisches Mittel, durch das die Aussage verbreitet wird (Presse, gedrucktes Wort, Rundfunk, Fernsehen, Film)
Rezipient: Empfänger von Massenaussagen
vgl. MALETZKE, Gerd, a.a.O., S. 35ff.
- 7) vgl. SCHRAMM, Wilbur: Grundfragen der Kommunikationsforschung, S.87/
S.134
- 8) BRECHT, Bertolt: Der Rundfunk als Kommunikationsapparat, Rede zur Funktion des Rundfunks vom Jahre 1932; S. 127
- 9) vgl. BRECHT, Bertolt: a.a.O., S. 134
- 10) CASSIRER, Henry R.: Kommunikation und die Zukunft der Bildung, S.27
- 11) MEYERS Neues Lexikon, S. 196
- 12) vgl. BROCKHAUS, Enzyklopädie 1971
vgl. GERBER/STOSBERG: Die Massenmedien und die Organisation politischer Interessen, S. 37
- 13) DUSISKA, Emil: Wörterbuch der sozialistischen Journalistik, S. 144
- 14) Wichtigste Vertreter dieses Forschungsansatzes (Inhaltsanalyse: Charakteristika, Gründe, Effekte) sind Riesmann und Berelson.
vgl. DILLNER, Gisela: Massenkommunikation in Ecuador, S. 34
- 15) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 35
- 16) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 36
- 17) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 36
- 18) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 37
- 19) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 40
- 20) PROKOP, Dieter: Massenkommunikationsforschung: Produktion, S. 9
- 21) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 41
- 22) DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 125
- 23) DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 122
- 24) vgl. SILBERMANN/KRÜGER: Soziologie der Massenkommunikation, S. 9
- 25) vgl. LERNER, Daniel: Communication Systems and Social Systems, S.131ff.

- 26) vgl. MALETZKE, Gerd: Die zukünftige Bedeutung der Massenmedien für die Dritte Welt, S. 175
- 27) vgl. PROKOP, DIETER, a.a.O., S. 13
- 28) vgl. APEC: Die sozialen Kommunikationsmittel in Lateinamerika, S.39
- 29) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 238
- 30) "cholo" ist eine verächtliche Bezeichnung für den Indio.
- 31) DIAZ GUZMAN, Marina, Animadora del Instituto Nacional de Cultura in Iquitos/Peru.
Tonbandprotokoll eines Interviews vom 22.7.1978
- 32) DIAZ GUZMAN, Marina, a.a.O.
- 33) vgl. Tabellen im Anhang auf den Seiten A 9 - A 15
- 34) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 168 ff.
- 35) vgl. UNESCO (México, D.F., 1979) S. 2 f. und S. 100-105
- 36) vgl. Graphik auf Seite A 25 im Anhang 2 dieser Arbeit
- 37) vgl. Daten der UNESCO-Statistik (México, D.F., 1979), a.a.O.
- 38) vgl. ebenda S. 5 ff.
- 39) vgl. GRENZ, Wolfgang: Teleducación in Lateinamerika, Gutachten im Auftrage des BMZ über die Projekte des ISI der Konrad-Adenauer-Stiftung, S. 24 f.
- 40) vgl. GRENZ, Wolfgang, a.a.O., S. 26
- 41) SANDNER/STEGE: Lateinamerika, S. 267
- 42) vgl. DEUTSCHE ÜBERSEEISCHE BANK: Lateinamerika - wirtschaftliche Daten, S. 22 ff.
vgl. UNESCO (México, D.F., 1979) a.a.O., S. 9 ff.
- 43) vgl. auch Tabelle auf Seite A 16 im Anhang 2 dieser Arbeit
- 44) vgl. UNESCO (México, D.F., 1979) a.a.O., S. 9 ff.
- 45) Reforma de la educación peruana. Informe General, Lima 1970, zitiert nach: BIZOT, Judith: La Reforma de la Educación en Perú, S. 17
- 46) Lineamientos de la Política Económica-Social del Gobierno Revolucionario, Lima 1968
- 47) Ley General de Educación, Ministerio de Educación, Lima 1972
Decreto Ley No. 19326
- 48) ebenda
- 49) v. hierzu das Schema auf Seite 17 dieser Arbeit
- 50) vgl. EXPRESO vom 23.4.1975
- 51) vgl. LA PRENSA vom 30.3.1975
- 52) Angaben über ALFIN nach dem Protokoll eines Gespräches im Ministerio de Educación in Lima vom 10.7.1978
- 53) vgl. SCHRAMM, Wilbur: The Newer Educational Media in the United States, a Working Paper for Paris Conference of Experts on Education Media, S. 5-17
- 54) Beschlüsse der 2. Generalversammlung des Lateinamerikanischen Episkopates in Medellín/Kolumbien 1968. Zitiert nach: ADVENIAT: Die Kirche in der gegenwärtigen Umwandlung im Lichte des Konzils, S. 147

- 55) ebenda, S. 148
- 56) HALLORAN, James: Massenmedien in der Gesellschaft, S. 39
- 57) ebenda, S. 41
- 58) vgl. STURM, Herta: Massenmedien als Bildungsfaktoren, S. 64
- 59) GUTIERREZ, Francisco: El desafío de la comunicación social, S. 23
- 60) ebenda, S. 23
- 61) ebenda, S. 24
- 62) Herausgeber von "educación" - la revista del maestro peruano' des Ministerio de Educación, Lima
- 63) VARGAS VEGA, Raúl: Medios de comunicación: ¿Expresión o manipulación de las masas?, S. 20
- 64) vgl. CASSIRER, Henry, a.a.O., S. 48
- 65) Jornada der Mitarbeiter des 'Instituto de Promoción Social Amazónica' in Iquitos am 3. April 1972
- 66) Ansätze zur Koordinierung vgl. Seite 57 f. dieser Arbeit
- 67) BARANDIARAN DE GARLAND, Estela: (1974) Sistema de Teleducación - Consideraciones sobre su Infraestructura. S. 1
- 68) siehe Beispiel eines Programmes der 'Voz de la Selva' auf Seite A 56 f. im Anhang 2 dieser Arbeit
- 69) vgl. LUTHE, Heinz-Otto: Interpersonale Kommunikation und Beeinflussung, S. 55-79
- 70) Die Radio-Farm-Foren wurden 1941 gegründet von CBC/Canadian Broadcasting Corporation, der Canadian Federation of Agriculture und der Canadian Association for Adult Education. Ab 1951 wurde unter der Mitarbeit von UNESCO ein 12jähriges Erziehungsprogramm unter dem Schlagwort "read-listen-discuss-act" durchgeführt; nach 10 Jahren bezeichnete man die Ziele als erreicht, besonders sei gelungen, die 'soziale Integration' zu fördern bzw. das 'Gemeinschaftsbewußtsein' wiederherzustellen. (vgl. LUTHE, Heinz-Otto, a.a.O., S. 66 f.)
- 71) vgl. ESCHENBACH, Josef, a.a.O., S. 58 f. sowie LUTHE, Heinz-Otto, a.a.O., S. 76 ff.
- 72) Sutatenza ist ein Dorf in den kolumbianischen Anden. Gründer der ersten Radiostation von ACPO war der Pater José Joaquín Salcedo.
- 73) vgl. MUSTO, Stefan A.: Massenmedien als Instrumente der ländlichen Entwicklungsförderung. S. 4 ff.
- 74) vgl. LA ESCUELA DE PADRES ECCA: La Radio y la Educación. S. 49
- 75) SANTORO, Eduardo: La Televisión Venezolana. S. 156
vgl. auch IPSA: Reglamento Interno Art. 14 auf Seite A 55 im Anhang 2 dieser Arbeit.
- 76) Zweite Generalversammlung des Lateinamerikanischen Episkopates in Medellín/Kolumbien vom 24.8. bis 6.9.1968
- 77) ADVENIAT, a.a.O., S. 150
- 78) vgl. OSORIO MELENDEZ, Hugo: Teleducación y Cambio Social en Latinoamérica, S. 54
- 79) PEREA-ESPINOZA, Max: Zur Tätigkeit der Radioschulen in Lateinamerika, S. 257

- 80) vgl. Vorgang zwischen der 'Voz de la Selva' und der 'Oficina Regional de Información' (ORI-4) vom 7.7.1976. Eine Darstellung befindet sich auf den Seiten 55 f. dieser Arbeit; Kopien des Schriftwechsels siehe auf Seite A 62 im Anhang 2 dieser Arbeit.
- 81) vgl. Seite 44 dieser Arbeit
- 82) vgl. Seite A 78 im Anhang 2 dieser Arbeit
- 83) vgl. Seite 3 dieser Arbeit
- 84) NAVARRETE, Aulo: Radio Educativa, S. 3; das Schema wurde vom Verfasser dieser Arbeit erweitert.
- 85) NAVARRETE, Aulo, a.a.O., S. 4
- 86) vgl. Seite 4 dieser Arbeit
- 87) Als pädagogische Grundsätze des Rundfunks nennt NAVARRETE:
1. "Individualización": "... proporcionar el desarrollo individual del educando..."
 2. "Socialización": "... preparar al alumno para una participación viva en el espíritu del pueblo y en los modos de vida comunitaria."
 3. "Actividad": "... que le interesa el aprendizaje, de aprender a aprender (...) para lograr precisamente una educación libertadora, que devuelva al hombre su propia humanidad."
 4. "Creatividad": "La educación, que provoca y propicia la creatividad en el educando, permite que éste participe más activamente (...)"
 5. "Intuición": "... Nada hay en el entendimiento que no haya pasado antes por los sentidos."
- vgl. NAVARRETE, Aulo, a.a.O., S. 10
- 88) BARANDIARAN DE GARLAND, Estela: (1974) a.a.O., S. 5
- 89) ALBO, Xavier: Idiomas, escuelas y radios en Bolivia, S. 28
- 90) vgl. NAVARRETE, Aulo, a.a.O., S. 23
- 91) ALBO, Xavier, a.a.O., S. 29
- 92) vgl. Seite 22 dieser Arbeit
- 93) BARANDIARAN DE GARLAND, Estela: (1976) Técnicas de Teleeducación S. 63 f.
- 94) vgl. ebenda S. 54
- 95) vgl. NAVARRETE, Aulo, a.a.O., S. 27
- 96) vgl. BARANDIARAN DE GARLAND, Estela, (1976) a.a.O., S. 64
- 97) vgl. UNESCO (1978): Statistics on radio and television, S. 35 ff. sowie SEEGER, Wolfgang: Das Bildungsfernsehen in den spanischsprachigen Ländern Lateinamerikas, S. 355
- 98) vgl. GARGUREVICH, Juan (1977): Introducción a la Historia de los Medios de Comunicación en el Perú, S. 110
- 99) vgl. ebenda, S. 154 f.
- 100) vgl. Ley de Radiodifusión D.L. 16581, Art. 5º y 9º (Normas Básicas)
- 101) vgl. GARGUREVICH, Juan (1977) a.a.O., S. 118 f. sowie URIBE, Hernán: Industria Imperialista, S. 284
- 102) vgl. GARGUREVICH, Juan (1977), a.a.O., S. 121

- 103) Ley General de Telecomunicaciones, Cap. II/Artículo 15^o
- 104) vgl. ebenda, Art. 16 a-c
- 105) vgl. ebenda, Art. 17
Peru hat 23 Provinzen, dazu die Provincia Constitucional de Callao.
- 106) vgl. Ley General de Telecomunicaciones, Art. 22^o y 25^o
- 107) vgl. ebenda, Art. 21^o
- 108) zitiert nach: GARGUREVICH, Juan (1977) a.a.O., S. 122
- 109) vgl. Decreto Ley 05-ED-72 / 06-ED-72 vom 11.5.1972, beide
Ministerio de Educación, Lima
- 110) Ministerio de Educación über die 'Dirección General de Extensión
Educativa - Dirección de Comunicación Social';
Ministerio de Transportes y Comunicaciones über ENTEL-PERU
- 111) vgl. GARGUREVICH, Juan (1977) a.a.O., S. 127
- 112) darunter die Zeitungen "El Peruano" und "La Crónica"
- 113) umbenannt nach dem 'Estatuto Orgánico de la Empresa de Radio-
difusión' per Decreto Supremo 007-74-OCI vom 17.12.1974 in
'Empresa Nacional de Radiodifusión del Perú' - ENRAD-PERU
- 114) vgl. Seite 55 dieser Arbeit
- 115) 22. August bis 15. September 1975 in Ancón; vgl. Gesprächs-
protokoll mit Eduardo Arévalo vom 25.7.1978
- 116) D.S. No. 37 del 17 de Julio de 1964
- 117) INTE: 'comunicación' No. 2/1978, S. 8 f.
- 118) Ley General de Educación, Decreto Supremo No. 2-71-ED
- 119) Decreto Supremo No. 015-75-Ed: Reglamento de Teleducación
- 120) vgl. Reglamento de Teleducación, a.a.O., Artículo 16^o
- 121) siehe auch Seite 59 dieser Arbeit
- 122) siehe auch Seite 58 dieser Arbeit
- 123) "tarpuy" = Quechua = Saat, Anbau
- 124) "kallpa" = Quechua = Kraft
- 125) Ausstrahlung über 6 Radiostationen in Lima, 19 in den Provinzen,
vgl. INTE: 'comunicación', a.a.O., S. 8
- 126) Gründe für das Verbot bei BARRETO, Samuel: El caso 'Plaza Sésamo'
en el Perú. S. 147
- 127) Vorläufer der Oficina Central de Información (OCI)
- 128) Daten nach: Censo Nacional von 1972
- 129) UNAP = Universidad Nacional de la Amazonía Peruana
- 130) Das Vicariato Apostólico San José del Amazonas wurde 1945 gegründet.
- 131) RADIO SAN JOSE: Cartilla de Número (1966), S. 4
- 132) ebenda, Nuestros Programas, S. 3
- 133) ebenda, Cartilla de Alfabeto, S. 5
- 134) ebenda, a.a.O., S. 5
- 135) 1970 arbeiteten in der Mission und ihren verstreut liegenden Zweig-
Niederlassungen 105 Ausländer, darunter nicht-organisationsge-
bundene Freiwillige.
- 136) vgl. Äußerungen Albós auf Seite 34 dieser Arbeit

- 137) RADIO SAN JOSE: Cartilla de Número, Conclusión, S. 120
- 138) vgl. Programmschema auf Seiten A 40 f. im Anhang 2 dieser Arbeit
- 139) vgl. Seite 33 dieser Arbeit
- 140) vgl. RADIO SAN JOSE: Cartilla de Alfabeto, Cartilla de Número (1966), Cartilla de Número, segundo ciclo (1969)
- 141) siehe Beispiele auf den Seiten A 41 bis A 44 im Anhang 2 dieser Arbeit
- 142) nordamerikanische religiöse Organisation "Alas de la Esperanza"
- 143) vgl. auch Seite 53 dieser Arbeit
- 144) vgl. Organigramm des 'Instituto de Promoción Social Amazónica' auf Seite A 49 im Anhang 2 dieser Arbeit
- 145) vgl. Seite 18 dieser Arbeit
- 146) IPSA: Documento 1, 'Planteamientos iniciales para la Planificación del Trabajo', S. 1
- 147) ebenda, S. 3
- 148) entsprechend der immer wiederkehrenden Stationsansage:
"Esta es LA VOZ DE LA SELVA, emisora del INSTITUTO DE PROMOCION SOCIAL AMAZONICA, que transmite desde Iquitos, capital de la Amazonía peruana, al servicio de las mayorías para una Amazonía y un Perú mejor."
- 149) vgl. Seite 10 dieser Arbeit
- 150) Jesús Víctor San Román, spanischer Augustinerpater, Soziologe, 1972-75 Asesor des IPSA, heute Leiter des CAAAP-Büros in Iquitos
- 151) Tonbandprotokoll eines Gespräches mit Jesús Víctor San Román vom 24.7.1978
- 152) IPSA: Reglamento Interno, Complemento al Artículo 14
- 153) Der bundesdeutsche Kurzwellensender "Deutsche Welle" (Köln) versorgt über seinen Transskriptionsdienst 284 Partnerstationen im spanischsprechenden Lateinamerika, 83 in Brasilien. 1976 wurden 51.000 Bänder mit rund 20.000 Stunden Wort- und Musikprogrammen nach Lateinamerika verschickt.
Der Filmdienst "Transtel" der DW schickt an 32 lateinamerikanische Fernsehstationen wöchentlich ein 20-minütiges Nachrichtenfилmpaket, das über dpa/e-te-s bei der Deutschen Welle produziert wird. 1976 wurden 2.492 Programmstunden auf 7.351 Filmkopien nach Lateinamerika exportiert.
(vgl. Deutsche Welle: DW-Handbuch '78, Handbuch für internationalen Kurzwellenrundfunk, Berlin 1978, Seiten 22-38)
- 154) Tonbandprotokoll eines Gespräches mit Eduardo Arévalo, Sub-Gerente der Voz de la Selva, in Iquitos vom 25.7.1978
- 155) 'La Voz de la Selva' verfügt über eine Telefonverbindung; eine Rundfunkempfangseinrichtung, die das Abhören ausländischer Sender (Radio Havanna wurde oft empfangen) ermöglicht; drei Kontrollräume (2 für Sendung, 1 für Aufnahmen); 2 Sprecherstudios und einen Sendesaal für 250 Personen.
(vgl. hierzu Fotos, Grundriß und Pläne auf den Seiten A 47 bis A 54 im Anhang 2 dieser Arbeit)
- 156) 4 kommerzielle Radiostationen: Radio Atlántida, Radio Eco, Radio Loreto, Radio Samarén; 1 staatliche Station: Radio Nacional
(vgl. auch Liste auf Seite A 28 im Anhang 2 dieser Arbeit)

- 157) vgl. Organigramm des IPSA auf Seite A 49 im Anhang 2 dieser Arbeit
- 158) Leiter dieser Untersuchungen war der schon zitierte Jesús Víctor San Román.
vgl.: IPA: Estudios socio-económicos de los Ríos Amazonas y Napo.
- 159) als "Pueblos Jóvenes" (P.P.J.J.) bezeichnete die Militärregierung Perus die Comunidades der Barriadas.
- 160) Programmschema der Voz de la Selva siehe Seite A 52 f. im Anhang 2
- 161) Tonbandprotokoll eines Gespräches mit Miguel DURAN, Redakteur der Programmserie "La voz de los nativos", vom 25.7.1978 in Iquitos
- 162) Kopie des Manuskriptes mit dem Text der Sendung "Cooperativismo" siehe Seite A 56 f. im Anhang 2 dieser Arbeit
- 163) ADVENIAT unterstützte IPSA 1971 mit 20.000,- US-Dollar als einmaliger Zahlung (vgl. Bewilligungsbescheid von ADVENIAT auf Seite A 62 im Anhang 2); der kanadische Entwicklungsdienst zahlte in demselben Jahr 42.000,- US-Dollar.
(vgl. hierzu Finanzhaushalt der Voz de la Selva auf Seite A 58)
- 164) vgl. IPSA: Presupuesto revisado vom 27.2.1973
- 165) vgl. Texte von Werbesendungen sowie einer Preisliste für Werbeausstrahlung auf den Seiten A 59 ff. im Anhang 2 dieser Arbeit.
- 166) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 112
- 167) vgl. BALLON, Eduardo: La Publicidad porquemegustapues, S. 109
- 168) vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 242
- 169) amtliche Daten weisen dem peruanischen Rundfunk für 1973 von den Gesamteinnahmen allein 92 % als Einnahmen über Werbung nach. Allein über die Mittelwellensender des Landes werden 80 % der Gesamtbevölkerung erreicht.
(vgl. ORTEGA, Carlos: Las Polıticas de Comunicaci3n en el Peru, S.57f.)
- 170) Tonbandprotokoll eines Gespräches mit Eduardo AREVALO, a.a.O.
- 171) ebenda
- 172) Ausnahmezustand in Peru von Anfang Juli 1976 bis Ende Februar 1977
- 173) Schreiben der ORI-4 vom 7.7.1976 an die Voz de la Selva. Voller Wortlaut siehe Seite A 62 im Anhang 2 dieser Arbeit.
- 174) ebenda
- 175) Resoluci3n No. 04-SINADI-ORI-4 vom 11.10.1976. Voller Wortlaut siehe Seite A 62 im Anhang 2 dieser Arbeit.
- 176) vgl. Schreiben der ORI-4 vom 28.10.1976. Voller Wortlaut vgl. S. A62
- 177) Tonbandprotokoll Eduardo AREVALO, a.a.O.
- 178) vgl. Seite 28 dieser Arbeit
- 179) vgl. Übersicht der TELEDUCACION-Einrichtungen in Lateinamerika auf den Seiten A 79 - A 82 sowie A 85 - A 87 im Anhang 2.
- 180) OEA = Organizaci3n de Estados Americanos (=OAS)
- 181) vgl. ALTE: Resoluciones del Convenio Andr3s Bello, S. 62 ff.
- 182) CIESPAL = Centro Interamericano de Estudios Superiores de Periodismo para Am3rica Latina, Sitz: Quito/Ekuador
- 183) vgl. FES: Jahresbericht 1972, S. 126 f.
vgl. DILLNER, Gisela, a.a.O., S. 104

- 184) Aufnahme des 'Proyecto Latinoamericano de Teleducación' im November 1967 als Projekt der KAS mit Unterstützung des BMZ
- 185) Bis 1975 wurden ca. 3-4 Seminare pro Jahr durchgeführt mit durchschnittlichen Kosten von 80.000,- bis 100.000,- DM pro Seminar. Ab 1975 (nach erfolgter Umstrukturierung) führt das ISI ca. 22 Seminare pro Jahr durch mit Kosten etwa um 6.000,- bis 10.000,- DM pro Seminar.
(Angaben laut W. Bergmann, Konrad-Adenauer-Stiftung, Protokoll eines Telefoninterviews vom 5.1.1981)
- 186) vgl. GRENZ, Wolfgang, a.a.O., S. 102 ff.
- 187) vgl. ebenda, S. 174, sowie
vgl. OSORIO MELENDEZ, Hugo: Proyecto Latinoamericano de Teleducación, Informativo 1, S. 3
- 188) vgl. GRENZ, Wolfgang, a.a.O., S. 194 f.
- 189) vgl. Protokoll eines Telefoninterviews mit W. Bergmann des IIS St. Augustin vom 5.1.1981
- 190) Andenpaktländer: Bolivien, (Chile), Ekuador, Kolumbien, Peru, Venezuela
- 191) vgl. Protokoll eines Telefoninterviews mit W. Bergmann, a.a.O.
- 192) vgl. Protokoll eines Telefongesprächs mit Herrn Dieke der Friedrich-Naumann-Stiftung, Bonn, vom 6.1.1981
- 193) Die Projektförderung des CETUC läuft im Herbst 1981 aus, Zeitpunkt, an dem die Übergabe an den Projektpartner PUC erfolgt.
- 194) früher CITE = 'Centro Internacional de Teleducación'; seit 1974: CETUC
- 195) vgl. Ausbildungsprogramm des CETUC vom März 1978 im Anhang S. A 75
- 196) Diesbezüglich hatte im Februar 1973 ein Gespräch zwischen dem damaligen Leiter des ISI/Lima, Herrn Dr. Wolfgang Seeger und mir in Lima stattgefunden.
- 197) vgl. Produktionen des CETUC, Übersicht auf Seite A 77 im Anhang 2
- 198) Die 'Empresa Estatal Asociada de Producción Audiovisual "telecentro"' war von der OCI gegründet worden, um die Programme für die Fernsehkanäle 4 und 5 zu produzieren.
- 199) vgl. GARGUREVICH, Juan: Peru (1976), S. 138
- 200) Gespräch mit Dr. Bernardo REGAL, stellvertr. Direktor des CETUC, am 11.7.1978
- 201) vgl. PEREA-ESPINOZA, Max, a.a.O., S. 262
- 202) Das Nichtaufgeben der kommerziellen Werbung in den Programmen der 'Voz de la Selva' war einer von mehreren Gründen, deretwegen ich meine Mitarbeit als Entwicklungshelfer in diesem Projekt im April 1973 vorzeitig beendete.
- 203) Die bei Radio Santa María angewendete ECCA-Methode garantiert im Gegensatz zu der Methode ACPO einen festen Hörerkreis, der kontrollierbar ist. (vgl. Gegenüberstellung der beiden Methoden auf Seite A 78 im Anhang 2 dieser Arbeit)
vgl. auch PEREA-ESPINOZA, Max, a.a.O., S. 261
- 204) vgl. Seite 40 dieser Arbeit
- 205) MARTI, José: Escritos sobre Educación, S. 9